



Гимназия №2 г. Владивостока

ГИМНАЗИСТ

Выпуск №10/32

Июнь, 2016

Школьное информационное издание

RSPR-код #2141
Основано в мае 2013
Тираж 5 экз.

Вот и лето!

Вот и пролетел целый учебный год. Одиннадцатые классы прощаются с любимой школой и в последний раз слышат школьный звонок. Полным ходом идёт сдача экзаменов. Осталось совсем немного, и наши выпускники станут студентами. А для остальных учеников пришло время отдохнуть, но редакция ещё продолжает свою работу, потому что даже в летнее время нам есть о чём рассказать.

В этом выпуске мы расскажем вам о нашем городе, уникальном во всём. Побываем на форуме ученического самоуправления и узнаем, с кем встречались ребята в детском лагере «Орлёнок». Немного поразмышляем на тему одиночества. И напоследок приоткроем дверь в мир литературы, рассказав о книге «Чернильное сердце».

Перед вами ещё один увлекательный номер любимой газеты, приятного чтения!

Валентина Полищук, 11М

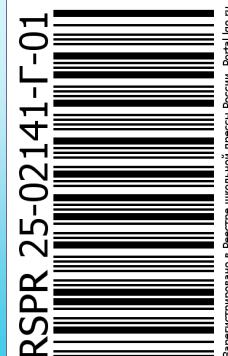


В череде дождливых хмурых дней выдался один на редкость солнечный. И именно в этот день прозвенел Последний звонок в гимназии.

Фото Софии Нуянзиной, 10М

В этом выпуске:

Ученическое самоуправление	2	Место для самореализации	5
ЧГК и другие	3	Мальчик из телевизора	6
Русский Сан-Франциско	4	Одиночество	7



Ученическое самоуправление

Что такое ученическое самоуправление? Почему оно так необходимо и как можно его развивать? Мне удалось найти ответы на эти вопросы на II Форуме ученического самоуправления Дальневосточного федерального округа, который прошёл 15-17 апреля 2016 года на базе детского загородного лагеря «Волна».

Учащиеся школ и их руководители из г. Владивостока, г. Артёма, г. Уссурийска, с. Суражевка, Находкинско-

ректором департамента по делам молодёжи Приморского края, который рассказывал об активно развиваю-

которые были представлены экспертам: Андрею Волкову, директору МКУ "Молодежного ресурсного



Идёт представление проектов по решению проблем самоуправления

го, Большакамского и Дальнереченского городских округов съехались на форум. Участниками также стали представители Амурской области и Камчатского края. Организаторами выступили Приморская краевая организация Российского союза молодёжи при поддержке Департамента по делам молодёжи и Департамента образования и науки Приморского края.

За время форума было проведено множество лекций, на которых участники узнали немало интересного об ученическом самоуправлении, его проблемах и способах их решения. Прошли встречи с Александром Юрьевичем Кайдановичем, ди-

щемся "Российском движении школьников", и с Ильёй Литвиненко, куратором молодежного парламентского движения, от него участники форума узнали о "Едином дне выборов" в органы ученического самоуправления, выборы пройдут в октябре 2016 года.

Наиболее увлекательным и полезным, на мой взгляд, было создание проектов, помогающих решить проблемы ученического самоуправления, а также способствующих его развитию в школах. Это было не просто, однако, с помощью Дарьи Панариной, куратора форума, и Анны Горковенко участники смогли создать отличные проекты,

центра, Дарье Ивановой, ведущему специалисту-эксперту отдела реализации проектов и программ в сфере образования Департамен-



та образования и науки Приморского края, и Максиму Пряженникову, председателю Приморской краевой организации Российский союз Молодёжи. В завершении форума участники составили резолюцию, в которую вошли предложения по развитию ученического самоуправления.

*Валентина
Полищук, 10М,
фото автора*



ЧГК и другие

Всегда интересно разобраться в работе какого-то механизма, как он устроен и из каких частей состоит. Вот и корреспонденты «Гимназиста» решили узнать немного больше о проведении развлекательных мероприятий в нашей школе.

Рассматривая каждую отдельную деталь, мы попытались составить общую картину происходящего при подготовке к интеллектуальным конкурсам и играм. Как мы выяснили, в этой работе задействованы ученики-волонтёры 8-11-ых классов. Они и есть те самые «детальки», которые вместе осуществляют и регулируют весь рабочий процесс под руководством учителя химии и физики Екатерины Анатольевны Дутовой.

Как минимум два раза в месяц ученики слышат объявления о проведении интеллектуальных игр, в которых может принять участие каждый желающий. Для игр собираются команды «знатоков», которые представляют свой класс и вносят свой вклад в классный рейтинг. За всем этим стоят волонтёры, которые собственными стараниями создают аналоги таких популярных игр, как: «Что? Где? Когда?»,

«Пентагон», а ещё проводят увлекательные квест-игры.

Участие в такого рода мероприятиях даёт возможность провести время с пользой для себя, проявить свои интеллектуальные способности и, конечно же, организовать свой досуг. Или же это просто хороший способ пообщаться с другими гимназистами и повысить знания в различных направлениях.

Нам удалось поговорить с одним из организаторов подобных игр, учеником 8В класса, Максимом Назаровым.

«Гимназист»: Максим, здравствуй! Мы знаем, что ты имеешь непосредственное отношение к проведению игр, которые в последнее время часто приветствуются в стенах нашей гимназии, можешь ли ты немного посвятить нас в ваши дела по организации игр?

«Максим»: С удовольствием поделюсь с вами всеми секретами.

«Г»: Для начала хочется узнать, что же подтолкнуло тебя стать волонтёром-организатором?

«М»: В последнее время у меня много свободного

придумывание вопросов.

«Г»: Наверное это довольно-таки сложно составлять вопросы для игры, тем более интеллектуальные?

«М»: На самом деле всё зависит от тематики игры, но, должен признаться, что это нелегко. Сначала организаторы придумывают вопросы, после происходит тщательный их отбор и иногда корректировка. Ещё один этап



времени, поэтому я предпочитаю не сидеть дома, а постоянно развиваться. Помощь при проведении школьных мероприятий – дело, требующее серьёзного подхода.

«Г»: Думаю, что всем было бы интересно узнать о ваших основных задачах.

«М»: Их достаточно много. Мы следим за соблюдением правил во время игры, раздаём необходимые для ответов листочки и собираем их после окончания времени (за время мы также в ответе). Зачитываем вопросы, стараясь подражать Тине Канделаки, после проверки оглашаем ответы и результаты. Самое ответственное дело для нас – это

при подготовке – составление презентации и подготовка необходимого инвентаря. Только после того, как всё готово, мы приглашаем на нашу игру.

«Г»: Что же у вас в приоритете?

«М»: Главное для нас – найти у себя в голове идеи для того, чтобы сделать игру как можно занимательнее и интереснее. По-моему, это самое важное в нашем деле.

«Г»: Это правда, спасибо за такое информативное интервью!

«М»: Всегда рад пообщаться. Ждём всех в качестве участников!

*Екатерина Беседина, 8В
фото Софьи
Паиковой, 8В*



Русский Сан-Франциско

«Славный город, что на море, далеко, но нашенький...» - именно так звучит строчка из песни о замечательном морском городе – Владивостоке. В него можно влюбиться с первого взгляда, с первого морского ветра, с первого старинного здания. Что же тут такого особенного? Да всё! А именно...

Владивосток – столица Приморья, город-порт на берегу Японского моря. Отсюда уходят на острова и в другие города корабли, пароходы, катера и яхты. Иногда к нам приходит «Принцесса», огромный белый круизный лайнер, на котором прибывают туристы из самых разных стран. С нами рядом находятся Япония и Корея, а в Китай мы вообще ездим на автобусе! Поэтому, в отличие от центральной части России, большинство товаров в магазинах у нас из Азии.

Морской промысел у нас идёт полным ходом, как официальный, так и индивидуальный. Я имею в виду, что во Владивостоке очень много рыбаков, которые выходят на море даже в самую плохую погоду. В метель на льду можно увидеть много фигур в больших тулупах и с

удочками. Летом некоторые выходят в море на катерах и ловят свежую камбалу, окуней или кальмаров.

Но Владивосток славится не только рыбой и морем. Именно здесь была основана известная музыкальная рок-группа «Мумий тролль», и именно с клипа «Владивосток – 2000» началось вещание MTV Россия.

Архитектура во Владивостоке очень своеобразна. Особенно это заметно в центре города, где наряду со зданиями XIX-XX века стоят многоэтажные гиганты из стекла и плитки. Тут в переулках Арбата можно найти коридоры китайского квартала – «миллионки», в то время как на острове Русский уже вовсю строился современный студенческий город.

Нельзя не сказать о «-7», которые так часто создают неудобства для жителей Дальнего Востока. Речь идёт о часовых поясах. Когда в столице все только поднимаются на работу, во Владивостоке уже спешат на обеденный перерыв. Смотреть прямые трансляции футбольных матчей или концертов нам приходится в 3 часа ночи. Но зато каждый Новый год мы встречаем на 7 часов раньше остальной России. Правда, из-за такой большой разницы во времени в первые дни смены в «Орлёнке» меня буквально «вырубало» на ужине или на вечернем мероприятии. Именно поэтому я не завидую людям, которым приходится часто путешествовать.

Если ты хочешь прогуляться по городу в тёплый день, тебе придётся преодолеть не только сопки, но и огромные толпы людей на улицах. Ближе к вечеру заполняются кинотеатры, кофейни и скверы. Что касается меня, то я большой любитель посидеть в уютных местах с друзьями. Поэтому представляю вашему вниманию три моих самых любимых «вкусных» места: эклерная, кафе с розовыми бургерами, и кафе, где жарят мороженое при очень низких температурах. Удивила? Надеюсь, что да :)



В 2012 году во Владивостоке проходил САММИТ АТЭС, благодаря которому наш город «расцвёл». Во-первых, было построено два громадных моста через заливы, за что наш город стали сравнивать с Сан-Франциско. Во-вторых, был открыт кампус Университета на острове Русском, где сейчас обучаются 33 тысячи студентов! В-третьих, на смену старому и маленькому аэропорту пришёл Международный аэропорт Владивостока, откуда теперь летают самолёты во многие точки земного шара. Были также построены Приморский театр оперы и балета и совершенно новый океанариум, который обещают открыть уже летом 2016 года. Да и сами улицы были отреставрированы и облагорожены. В итоге город у моря засиял новыми огнями, и началась следующая страница в жизни Владивостока.

Не думай, что там, где кончаются высотки, торговые центры, музеи и парки, начинается беспросветный лес и только. Нет! За горо-



дом начинаются коттеджные посёлки, поляны и различные турбазы. Там же расположен Ботанический сад и водохранилище. Если приехать туда в октябре, начинаешь понимать, что же это за «короткая, но дивная пора» бывает у осени. Дальневосточная осень действительно золотая!

Вдали от города расположен и огромный пляж Шамора, куда летом стекается весь Владивосток. Но пляж настолько длинный, что места хватает всем: надувные горки, магазины, базы отды-

ха и отели, всевозможные кафе и рестораны.

А ты знаешь, что один из трёх Всероссийских детских центров находится в часе езды от Владивостока? Это ВДЦ «Океан», куда так мечтают попасть приморские школьники. В «Океане» всего четыре дружины, но он также, как «Орлёнок» и «Артек», находится на берегу моря, только Японского. Дальше по дороге можно встретить ещё много детских лагерей, которые каждое лето до отказа заполняются яркими и зажи-

гательными ребятами.

И вот последний факт, который убедит тебя в уникальности Владивостока. Совершенно недавно в пригороде открылся «Tigre De Cristal» – первый в своем роде развлекательный комплекс в России, а простыми словами – казино. У меня даже есть знакомый, который работает там крупье. По его словам, «круглосуточные» игроки в основном китайцы, но иногда приезжают и солидные дяденьки. И вот тогда уже начинают мелькать суммы с огром-

ным количеством нулей.

Каждый четвертый в столице Приморья проводит всё лето на городских пляжах, пренебрегая заграницей. Каждый третий ест морепродукты на ужин. Каждый второй не может жить без воздуха с запахом соли. А каждый первый влюблён во Владивосток, ведь «море омывает этот город со всех его трёх сторон».

*София Нуянзина, 10М
фото Руслана
Полынского, 11М
и Анны Губченко,
выпускницы гимназии*

РАЗМЫШЛЯЕМ О БУДУЩЕМ

Место для самореализации

Перед каждым старшеклассником рано или поздно встает вопрос о выборе будущей профессии и непосредственно вуза, в котором он будет ее получать. Какому отдать предпочтение, ведь их так много.

Приморский край – необыкновенное место, уникальное во всех отношениях. Здесь живут открытые, жизнерадостные и добрые люди; здесь фантастическая, неповторимая природа; здесь у каждого есть прекрасные

«Приморье и Дальний Восток – это не окраина, а начало большой страны».

**Игорь Шувалов,
первый заместитель
председателя
Правительства РФ**

возможности для реализации себя в любой сфере; здесь постоянно развивающаяся современная инфраструкту-

ра; здесь качественное образование, как в школах, так и в вузах.

Почему же, несмотря на немалый список достоинств жизни и в Приморском крае, выбор местных вузов для молодежи зачастую не является приоритетным? На мой взгляд, проблема оттока перспективных молодых людей нашего края будет существовать всегда. В большинстве случаев это связано с желанием получать образование в «центре» нашей страны. Нередко для многих выпускников, сдавших Единый государственный экзамен на наибольшее количество баллов, не так важен университет, в котором они будут учиться, как

его географическое положение. Неудивительно, что наиболее привлекательными в этом смысле являются столичные вузы.

Как привлечь молодые и перспективные кадры в Приморский край? Конечно же, это займет не один год. К сожалению, можно бесконечно говорить о престижности обучения и потребности высококвалифицированных специалистов в крае, но пока молодые люди не увидят реальной возможности реализовать себя в той или иной области, ничего не изменится. На данный момент самое важное – это на деле показать, насколько выгодно обучаться и работать в Приморском крае, создав определенные стимулы для выпускников.

Наиболее яркий пример, существующий на сегодняшний день, – программы поддержки актив-

«Детям должны быть созданы условия для активного развития и активного времяпрепровождения независимо от того, где они живут – в столице или отдаленных районах».

**Игорь Шувалов,
первый заместитель
председателя
Правительства РФ**

ной молодежи, в числе которых также есть и программы поддержки молодежных СМИ нашего края. Это хорошее начало для привлечения молодых специалистов в наш активно развивающийся край.

*Размышляла о будущем
Валентина Полищук, 10М*

Мальчик из телевизора

В «Орленок», город со своими жителями и обычаями, на гастроли часто приезжают знаменитости. И наша смена не стала исключением. В этот раз его посетил участник 3 сезона телепроекта «Голос. Дети» - Илья Литвинов.

Однажды на собрании пресс-центра, наш руководитель Дима сказал, что скоро всем нам представится возможность поучаствовать в настоящей фан-конференции. Я был в нетерпении. У ребят тоже загорелись глаза, всем хотелось пообщаться с молодым певцом в живую.

В импровизированном конференц-зале все места были заняты, я еле-еле втиснулся между двумя журналистами. В зал зашёл Илья, поздоровался и сел на заранее подготовленное для него место. Сначала царила мертвая тишина. Потом все начали задавать вопросы, пытаюсь запомнить каждую сказанную Ильёй мелочь.

Детство

Все началось с того, что, когда Ильё было 6 лет, мама взяла его с собой в «Орлёнок». Там он и исполнил, сильно волнуясь, свою первую песню на сцене. Всем так понравилось его выступление, что Илья вот уже на протяжении шести лет является приглашённой звездой «Орлёнка». Это выступление стало толчком в его жизни, он поступил в музыкальную школу, стал учиться вокалу и игре на фортепиано.

Из-за шоу Ильё пришлось оставить своих друзей и временно переехать из Благовещенска в Москву. Когда Илья перешел на домашнее образование, у него стало мало свободного времени, и скучать по старым друзьям

он просто не успевал. Зато в новом городе он познакомился с новыми друзьями и даже со знаменитостями.

Кроме музыки у Ильи есть и другие увлечения. Он любит спорт, является одним из ведущих первого детского радио «Kids FM*», и давно мечтает стать архитектором, чтобы придумывать новый дизайн домов и ландшафтов.



Участник 3 сезона телепроекта «Голос. Дети» Илья Литвинов

Шоу

Почти два года назад, Илья подал заявку на телепроект. «И вот мама приносит письмо. Я прошёл!» – вспоминает Илья.

Сначала было отобрано около 500 детей, их поделили на группы по пять человек и из каждой выбрали лишь одного. Илья смог успешно справиться с этим испытанием и прошёл на

следующий этап – слепые прослушивания.

Все подумали, что всё, Илья в шоу. Но не тут-то было, оказалось, что все команды переполнены и места просто нет. Ему пришлось ждать своего «звёздного часа» ещё целый год. «Да, на телевидение все делается долго, даже одна серия телепроекта снимается около 3 дней,

Илья, почти не задумываясь, выбрал Пелагею. «Мне было страшно, что мне дадут зарубежную песню, а Пелагея так не делает», – вспоминал Илья.

Жаль, но пробиться дальше Ильё не удалось, в финал он не попал. «Победа не главное, намного важнее получить масштабный опыт, пообщаться с настоящими профессионалами и найти много новых друзей из разных городов», – рассказывал Илья.

Самое главное – не волноваться. Все плохое на сцене происходит именно от этого. «Я волновался, но мне помогли мои родители и моя собачка «Вафля», они поддерживали и болели за меня на протяжении всех выступлений. На сцене нужно расслабиться и получать удовольствие от того, что ты делаешь. Пробуйте – у вас все получится!».

Эпилог

Илья рассказал нам очень много интересного. Несмотря на свой юный возраст, он отвечал как самый настоящий, взрослый артист, и ни один вопрос не поставил его в тупик. А самым приятным в этой конференции стала раздача автографов. Илья исполнил свою песню, и всем подарил фотографии со своей подписью. После этой встречи всем захотелось пересмотреть некоторые серии из этого телешоу, но, увы, в «Орлёнке» нет телевизоров, поэтому пришлось ждать ещё пару недель.

*Делился впечатлениями
о поездке в «Орлёнок»
Даниил Таранов, 10М*

То самое чувство

Одиночество! Что же это? Я думаю, что каждый, слыша это слово, вспоминает что-то своё: кто-то предательство друзей, кто-то прогулки по безлюдным местам, кто-то кучу мыслей, в которых ты хочешь разобраться.

Многие считают, что одиночество – это плохо. Но на самом деле это не так уж и плохо! Мне кажется, читатели со мной согласятся, иногда хочется тишины и покоя. Ведь именно в такие минуты ты можешь посидеть и подумать о многих вещах, осмыслить поступки, обдумать грядущий разговор. Как сказал Голсуорси: «Одиночество – это ещё не самое скверное испытание; самое скверное – сидеть сложа руки». Я с ним согласна. Иногда лучше быть одним, чем осознавать, что твой лучший друг предал тебя и все знакомые, одноклассники, члены команды отвернулись от тебя, веря пустым слухам. Ведь всем так нужны сплетни, которые можно обсуждать.

«Одиночество – это ещё не самое скверное испытание; самое скверное – сидеть сложа руки».

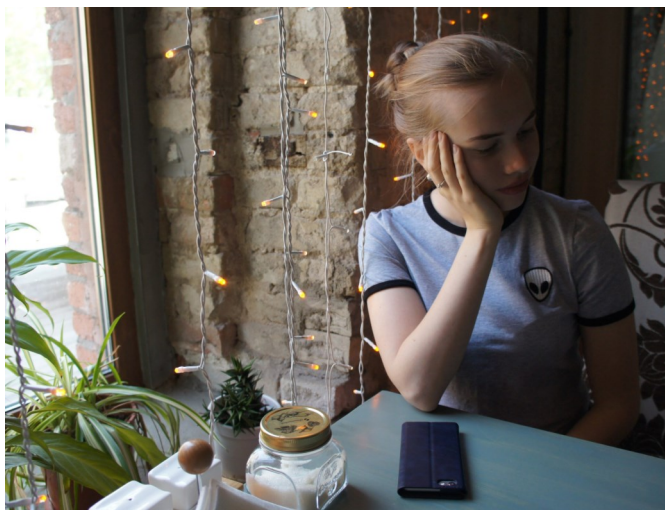
Джон Голсуорси

Но чем чаще ты попадаешь в подобные ситуации, тем больший жизненный опыт ты получаешь. Но одиночество особо опасно тем, что ты постепенно начинаешь привыкать к нему и даже немного наслаждаться, и тебе уже не хочется никого впускать в свою жизнь...

Ольга Котляр, 9Я

Наверное, каждый из нас хоть раз чувствовал себя одиноким, брошенным, ненужным. Когда

чтобы он был рядом. Но тебе все еще нужна помощь и поддержка, хоть что-нибудь, что сможет выта-



Весь мир против тебя и ты абсолютно один

весь мир против тебя, а ты абсолютно один, когда некому стать твоей опорой и поддержкой, когда некому протянуть руку помощи. Или хотя бы просто побыть рядом. Ты не можешь ничего сделать, забываешься в угол, одиночество обволакивает тебя, и ты уже не можешь ему противостоять. Это чувство полностью поглощает все твои мысли, действия, и ты уже не способен думать о чём-то другом.

Серый. Наверное, холодный серый – это именно то, что ты начинаешь чувствовать. Безразличие и опустошение. Это озлобленность на всех существ, которые только попадают под руку. Ты уже не пытаешься найти кого-то,

щитя тебя из этой зависимости. Зависимости одиночества.

Выходы всегда были и есть! Главное – не стоит долго отчаиваться и жить прошлым. Нужно оглянуться вокруг себя и увидеть, как прекрасно настоящее. Как здорово жить и наслаждаться каждым днем. Потому что каждый новый день может в корне изменить твою жизнь.

Все мы считаем себя самостоятельными, поэтому часто не принимаем помощи от друзей или знакомых. Но иногда стоит перешагнуть через себя и оставить все глупости на потом.

**София Нуянзина, 10М
Екатерина Беседина, 8В,
фото Софьи Пашиковой, 8В**

Вот несколько советов, не от психолога и не из энциклопедии, но таких добрых, о которых мы частенько забываем:

1. Если у вас есть домашние животные, скорее обнимите их. Научно не доказано, что мягкие создания избавляют от одиночества, это проверено всеми нами.
2. Шоколад – один из лучших способов поднять настроение.
3. Каждый из нас в душе ребёнок. Поэтому просмотр любимых мультфильмов добавит в твою жизнь побольше радости.
4. В четырёх стенах от одиночества не скроешься, так что выходи на улицу и поскорее. Первый шаг на пути к общению с людьми – хотя бы начать пересекаться с ними. Попробуй определиться с твоим любимым хобби и записаться на занятия. Там ты сможешь встретить близких тебе по духу ребят, и тогда всё налажится.
5. А главное: улыбайся! Улыбайся как можно чаще! Улыбка всегда притягивает к себе. Одиночество всегда обходит стороной улыбчивых и жизнерадостных людей!

Чернильное сердце

В редакции «Гимназиста» всегда имеется хотя бы несколько людей, которые жаждут обсудить с кем-нибудь только что прочитанную книгу. Именно поэтому на последней странице нашего номера разместилось необычное название книги Корнелии Функе, с таким же необычным сюжетом. А что же в нём такого - вы узнаете сами.

Книга – это самое что ни на есть настоящее волшебство. Как только ты её открываешь, попадаешь в совершенно новый мир, полный загадок, тайн, секретов. С прочтением каждой новой главы тебя затягивает всё глубже и глубже, тебе очень сложно остановиться даже на минуту, интерес захлёстывает тебя с головой. И вот, когда уже прочитал книгу полностью, ты очень долго думаешь, что же произойдёт с героями дальше, а что могло бы произойти, измени ты сюжет произведения.

Но, согласитесь, такие впечатления и чувства возникают далеко не от каждой попавшейся под руку книжки. Но вы можете быть уверены, что в нашу рубрику попадают достойные и проверенные творения писателей.

Как раз сегодня мы хотим вам рассказать об одном романе, в котором герои, читая книги, не только оживляли

персонажей, но сами же туда попадали. Чтобы хоть чуть-чуть пробудить ваш интерес и подтолкнуть к прочтению книги «Чернильное сердце», я хочу немного больше рассказать о сюжете романа, его теме.

С первых страниц вы оказываетесь в совершенно обычном мире, в котором на первый взгляд нет никакой магии или волшебства, но это только так кажется. В книге повествуется об одной девочке по имени Мегги и её отце Мо, который обладает удивительной способностью. Когда он читает книгу вслух, её герои оживают, но взамен книга забирает себе реального человека.

Именно это и произошло с матерью Мегги. Так и получилось, что она оказалась в рассказе «Чернильное сердце», а отъявленный злодей по имени Козерог из этой книги, его слуга Баста

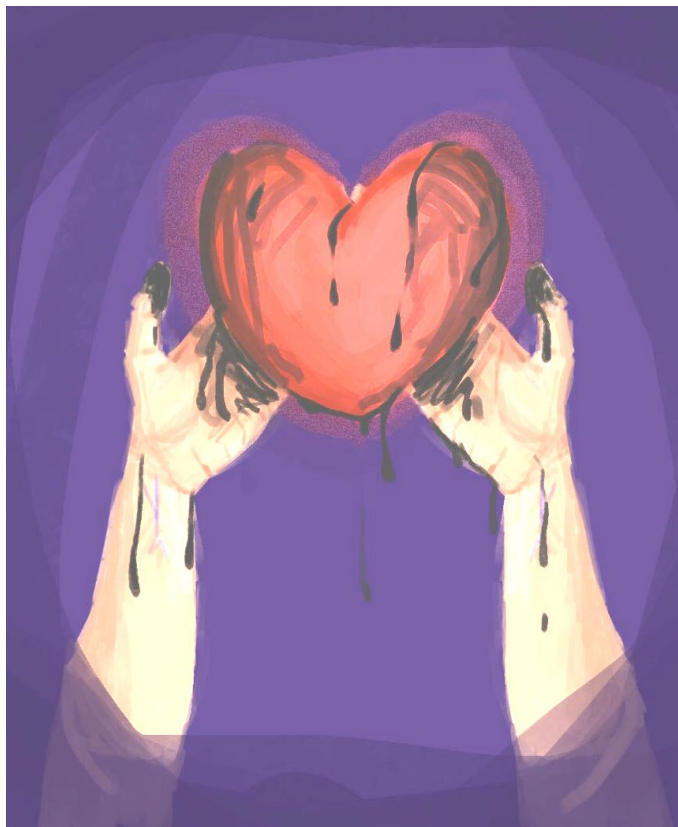


Рис. Татьяны Рыбалко, 8В

и бродячий артист Сажерук, вырвались на свободу. Козерогу довольно-таки понравился наш мир, и он решил сжечь все экземпляры книг, в которых он обитал, чтобы уже никто не мог отправить его обратно. И вот, люди нашего главного врага похищают последнюю оставшуюся книгу, а также и самого Мо. Мегги ничего не остаётся,

кроме как отправиться на поиски своего отца.

Что скажете? Если вам по душе такие книги, то скорее уже начинайте читать. Только осторожно! А то вдруг какой-нибудь персонаж оживёт и окажется в вашей комнате.

Софья Паикова, 8В
Екатерина Беседина, 8В



«Через тернии к звездам!»

Адрес:
г. Владивосток,
Океанский проспект, 143
Телефон: (423)245-78-46
Факс: (423)245-78-46
Эл. почта: vladgym2@mail.ru
Сайт: vladgym2.ru

Над выпуском работали:
Загородникова Юлия, 5К
Даниил Таранов, 10М
Надежда Мухина, 7В
Софья Паикова, 8В
Екатерина Беседина, 8В
Валентина Полищук, 10М

корректор
Абраменко Р.К.,
учитель русского языка
и литературы,
куратор издания
Чистякова Е.Н.,
учитель информатики